

Propozycje projektów czytelniczych z wykorzystaniem zasobów szkolnej biblioteki:

1. Poezja polska po roku 89' (klasa I A – opieka pani A. Widman-Drzewiecka).
2. Artysta i dzieło jako temat literacki. Obcy jako temat literacki. Literackie i paraliterackie pomysły na społeczeństwo i państwo. Kobiety w literaturze (klasa II A – opieka pan T. Wierzchowski).
3. Świetlicki i inni – w kręgu poetów współczesnych (klasa III A – opieka pani B. Foremska).
4. Od Sherlocka Holmesa do Harrego Hóla – detektywi w powieści kryminalnej – wybrani bohaterowie (klasa I B – opieka pani J. Pastuszka).
5. Fantastyczne książki (klasa II B – opieka pani D. Oleszczak, pani B. Spruch).
6. Rzeczywistość w reportażu (klasa III B opieka pani A. Widman-Drzewiecka).
7. Geniusze matematyczni i ich sylwetki. Lwowska szkoła matematyczna (klasa I C – opieka pani M. Boryn).
8. Figury na szachownicy, czyli bohaterowie konfliktów i walk w Grze o Tron (klasa II C opieka pan M. Ponikowski / pan D. Skorupa).
9. Odkrywamy Ziemię, czyli podróżnik na krańcu świata (Klasa III C – opieka pani A. Wysocka-Wieczorek)
10. Odkrywamy smaki fizyki. Projekt przyrodniczy na bazie fizyki (klasa I D – opieka pani W. Gattner).
11. Historie o ludziach i Polsce XX w. w plotkach i anegdotach S. Kopera i innych (klasa II D – opieka A. Lewiński i pan D. Skorupa).
12. Biografia Mistrza – spojrzenie na twórcę i jego artystyczny dorobek (klasa III D – opieka pani dyrektor J. Kaleta-Szabłowska).
13. Z bibliotecznej półki na duży ekran – słynne ekranizacje dzieł literackich (klasa I E – opieka pan B. Jędruszcak).
14. Pisarze Europy. Od Flauberta do Pamuka (klasa IIE – opieka p. B. Foremska).
15. Polska literatura współczesna – pisarz i jego dzieło (klasa III E – opieka pani W. Młynarczyk).

Opcja rezerwowa

16. Inkwizytor Mordimer Madderdin i alternatywna wizja chrześcijaństwa w średniowieczu na podstawie cyklu inkwizytorskiego Jacka Piekary.
17. Jacek Komuda, jego wizja Polski i jej bohaterów – prezentacja na wybranych przykładach.
18. Smoki, potwory, demony w literaturze fantasy – wybrane przykłady.
19. Rozważnie i romantycznie – oblicza miłości w książkach N. Sparksa, J. Greny, C. Ahern i innych.
20. Literatura bardzo współczesna – w kręgu pisarzy ostatniego dwudziestolecia.
21. Wizja świata pod ziemią na podstawie projektu Metro Universum D. Glukhovskiego.